

Ñîçääíèà EPS-òàééîâ

Íðè ðàáíðà ñ ïðèíðáðí PostScript ïæíí ñîçääààòü EPS-òàééü. Ýòè òàééü ïâ÷àðòü ñ ìàéíèàèüííè ðàçðàðòüáé ñîñíáííòüð äèý Ààðááí ïðèíðáðà è ïíóò ïâ÷àðòüñý áóíòðáá, ÷âì äðóãèè äðàòè÷âíèèè òàééü.

×òíáú ñîçääòü EPS-òàéé

1. Á àèàèíáííí ïéíá áúáíðà ïðèíðáðà áúááðèòá éííéó "Ííöèè".
2. Á ïéíá "Íâ÷àòü â" àèàèíáíííí ïéíá **Ííöèè** áúááðèòá ïàðàìàðð "Òàéé EPS".
3. Á ïéíá "Èÿ" áááàèòá óíòðíéíðáí, èÿ èàòàèíáà è èÿ òàééà äèý ñîçääàààíííí EPS-òàééà.
4. Íðáááèèòá äðóãèè íóæíúâ ïàðàìàððü.
5. Áúááðèòá éííéó "ÍÉ".

Çàì÷àèè. Ñîçääííúâ à Windows EPS-òàééü ïíóò ïðèçáíàèòü áúáíá àáííüð òíèüéí à òíðíàòá PostScript . Ííááðæèè ááíè÷âíí ïðááíòààèáíèý ðàíòðíá à Windows íàð.

Äèý ïíèó÷áíèý èíóíðíàèèè í àèàèíáíííí ïéíá **Ííöèè** áúááðèòá éííéó "Ñíðàáèà" èèè íàæèèòá èèààèø F1 ïðè ðàáíðà ñ àèàèíáíííí ïéíí.

Ñæàòèà ãðàòè÷ ãñéíãî èçíáðàæáíèÿ

Ñíãáðæàùóðñÿ á Ààøèð áíéóíáíòàð ãðàòèèó ïæíí óíéíòíèòü ïãðãã ïññùèéíé íà ïðéíòãð. Ýòí ïñáíáíæããò ïðèéíæãíèã äèÿ ðàáíòü ñ ãðóãèèè ðàééàíè, ïí áíéóíáíòü ïððããáóðò áíèùøã áðãíáíè äèÿ ïã÷àðè.

×òíáú ñæàòü ãðàòèèó

- 1 Á äèèíãíãíí íéíã áúáíðà ïðéíòãðà áúáððèòã éííéó "Ííòèè".
- 2 Á äèèíãíãíí íéíã **Ííòèè** áúáððèòã éííéó "Ãííéíèòãèüíí".
- 3 Á íéíã "Ãðàòèèà" äèèíãíãíãí íéíã **Ãííéíèòãèüíúã Íàðàíàððü** óñòàííàèòã ðèèæéé ïðíááðèè "Ñæèíàòü Ðàñòð".
- 4 Íðãããèèòã äðóãèã íáíáóíãèíüã ïàðàíàððü.
- 5 Áúáððèòã éííéó "ÍÉ".
- 6 Áúáððèòã éííéó "ÍÉ" á äèèíãíãíí íéíã **Ííòèè**.

Äèÿ ïíéó÷áíèÿ èíóíðíàòèè í äèèíãíãíí íéíã **Ãííéíèòãèüíúã Íàðàíàððü** áúáððèòã éííéó "Ñíðããèà" èèè íàæíèòã èèààèø F1 ïðè ïðèðüòíí äèèíãíãíí íéíã.

Īĩñúëèà ìà ìðèìòáð èíóíðìàöèè çàãíëíâèà (header)

Īáðáá ĩá+àòùþ äíéóíáíòà ìðèëíæáíëý Windows ìà PostScript-ìðèìòáðá ñèñòáìà Windows äíéæíà ìðáááàðèòáëüíí ìòìðàáèòü ìà ìðèìòáð èíóíðìàöèè çàãíëíâèà. Èíóíðìàöèè çàãíëíâèà ĩíæíí ĩĩñúèàòü ìà ìðèìòáð ĩðè ĩá+àòè èàæáíáí äíéóíáíòà, èèáí, áñèè Áú ðàáíòàáòá ñ èíèèèüíü ìðèìòáðí, òí èíóíðìàöèè äíñòàòí+í ĩĩñèàòü ĩæí ðàç ĩðè áèèþ+áíèè ìðèìòáð.

Īíæíí ñíèðàðèòü áðáíý ĩá+àòè çà ñ+áò ìòìðàáèèáíëý èíóíðìàöèè çàãíëíâèà ìà ìðèìòáð ĩæí ðàç. Äëý ýòíáí ñóúáñòáòþò ááà ñĩñíá: èíóíðìàöèè çàãíëíâèà ĩíæíí ĩĩñèàòü ĩáĩĩñðááñòááíí ìà ìðèìòáð, èèáí ĩíæíí òðáíèòü ýòó èíóíðìàöèè á òàéèè è çàòáí ĩĩñèàòü òàéè ìà ìðèìòáð.

Äëý ĩñéó+áíëý èíóíðìàöèè í òí, èáè ĩĩñèàòü ìà ìðèìòáð èíóíðìàöèè çàãíëíâèà, áúááðèòá íóæíúé Áàì ñĩñíá.

- Īĩñúëèà èíóíðìàöèè çàãíëíâèà ìà ìðèìòáð ĩðè èàæáíí áúáíáá ìà ĩá+àòü
- Īĩñúëèà èíóíðìàöèè çàãíëíâèà ĩáĩĩñðááñòááíí ìà ìðèìòáð òíèüéí ĩæí ðàç
- Ñíçàáíèá òàéèà çàãíëíâèà

Īīñūēēà èíóíðìàöèè çàãíēíâēà íà ĩðèíòáð ĩðè èàæäĭ āúâíâá íà ĩâ÷àòü

Èíóíðìàöèè çàãíēíâēà ñēããóáò ĩðíðàâēÿòü íà ĩðèíòáð ĩðè èàæäĭ āúâíâá íà ĩâ÷àòü á òĭ ñēó÷àá, áñēè èíóíðìàöèÿ ĩðáññūēàáðñÿ á òàéé æáñòéíâí àèñēà, è ýòíò òàéé áóããò áññēããñòáèè íàĭâ÷àòáí äðóãè ĩðèēíæáíèáí èèáí ĩðè ĩâ÷àòè íà ĩðèíòáðá ñáòè éíēēãèòèâíâí ĩēüçíâáíēÿ.

×òíáú ĩðíðàâēÿòü èíóíðìàöèè çàãíēíâēà íà ĩðèíòáð ĩðè èàæäíē ĩâ÷àòè

- 1 Á àèàéíâíâĭ íéíá āúâíðà ĩðèíòáðá āúááðèòá éñíéó "Īíöèè".
- 2 Á àèàéíâíâĭ íéíá **Īíöèè** óñòàííâèòá òèàæíē ĩðíâáðèè "Ñèàòü Çàãíēíâíē ñ Èàæäíē Ðàáíðíé".
- 3 Īíðáãáèèòá äðóãèá íáíáóíâèìá ĩàðàíáòðú.
- 4 Áúááðèòá éñíéó "ĪÉ".

Ñì. òàéæá

Īīñūēēà èíóíðìàöèè çàãíēíâēà íà ĩðèíòáð òíēüéí ĩâéí ðàç

Ñíçààíèá òàéèà çàãíēíâēà

Īñŭēēà èíóíðìàöèè çàãíēíâēà íãññðãñòãáíí íà ìðèíòãð òíēüēí íâēí ðàç

Īñēí ñíēðàðèòü äðãíŷ íã÷àðè ìóòãì ĩñŭēēè èíóíðìàöèè çàãíēíâēà íãññðãñòãáíí íà ìðèíòãð òíēüēí íâēí ðàç (à íã ìðè èàæãñí áúáíãã íà íã÷àòü). Īãðãã ĩñŭēēíé èíóíðìàöèè íáíáóíâèíí âēēþ÷èòü ìðèíòãð. Āñēè Āú áúēēþ÷ããòã ìðèíòãð, òí ìðè ñēããóþùáé íã÷àðè èíóíðìàöèþ çàãíēíâēà íáíáóíâèíí îðìðããèòü çáííáí.

×òíáú ĩññēàòü èíóíðìàöèè çàãíēíâēà íãññðãñòãáíí íà ìðèíòãð

1. Ā äèàēíãíãñí íéíá áúáíðà ìðèíòãðà áúáãðèòã éíñíéó "Īñöèè".
2. Ā äèàēíãíãñí íéíá **Īñöèè** áúáãðèòã éíñíéó "Ñēàòü Çàãíēíâēí".
3. Ā äèàēíãíãñí íéíá **Īññēàòü Çàãíēíâēí** áúããèèòã éíñíéó "Īðèíòãð".
4. Āúáãðèòã éíñíéó "Ñēàòü Ñáé÷ãñ".
Äðàéããð PostScript îðìðããèò èíóíðìàöèþ çàãíēíâēà íà Āø ìðèíòãð.
5. Ā äèàēíãíãñí íéíá **Īñöèè** ì÷èñòèòã ðèàæíé ìðíããðèè "Ñēàòü Çàãíēíâēí ñ Èàæãíé Ðàáíóíé".
6. Īðãããèèòã äðóãèã íáíáóíâèííá ìàðàíãððú.
7. Āúáãðèòã éíñíéó "ĪË".

Ñì. òàéæã

Īñŭēēà èíóíðìàöèè çàãíēíâēà íà ìðèíòãð ìðè èàæãñí áúáíãã íà íã÷àòü

Ñíçããíèã òàéèà çàãíēíâēà

Ñíçääíèà òàééà çàãíëíâéà

Äëÿ òíâí ÷ òíáú îòíðààèòü èíóíðíàòèþ çàãíëíâéà íà ïðèíòáð, ïíæíí âíà÷àèâ ñíçääòü òàéé çàãíëíâéà, à çàòáí îòíðààèòü ÿòíò òàéé à ïðò, è èíóíðíò ïíæéþ÷âí ïðèíòáð.

×òíáú ñíçääòü òàéé çàãíëíâéà

1. Á äèàèíâíâíí íéíâ áúáíðà ïðèíòáð àúááðèòâ éííéó "Ííòèè".
2. Á äèàèíâíâíí íéíâ **líòèè** áúááðèòâ éííéó "Ñèàòü Çàãíëíâé".
3. Á äèàèíâíâíí íéíâ **líñèàòü Çàãíëíâé** áúááðèòâ "Òàéé".
4. Á íéíâ "Èíÿ" áááàèòâ óíòðíéíðáí, èíÿ èàðàéíâà è èíÿ òàééà äëÿ òàééà çàãíëíâéà. Íàíðèíáð, áñèè òàéé çàãíëíâéà íàçúááàððñÿ PSPREP.TXT è áñèè íí ðàñííëíæáí à èàòàéíâá WINDOWS, òí áááàèòâ **c:\windows\psprep.txt**.
5. Áúááðèòâ éííéó "Ñèàòü Ñâé÷àñ".
Äðàéááð PostScript ñíçääòü çàááííúé Ààìè òàéé è çàíèøáð à íâíí èíóíðíàòèþ.
6. Á äèàèíâíâíí íéíâ **líòèè** ì÷èíðèòâ òèàæíé ïðíáððèè "Ñèàòü Çàãíëíâé ñ Èàæáíé Ðàáíòíé".
7. Áúááðèòâ éííéó "ÍÉ".

×òíáú ïíñèàòü òàéé çàãíëíâéà íà ïðèíòáð

Áñèè Áú ðàáíðààðâ ñ ïíñèááíâàòàèúíí ïðèíòáðí, ïíæéþ÷âíí è ïðòó COM, òí íáðáà òáí èàè èííèðíàòü òàéé çàãíëíâéà à ïðò, ñèááóáð óááàèòüñÿ, ÷òí èííóíéèàòèííúá ïàðàíáððú ïðèíòáðà óæá ïðáááèáíú. Äëÿ ïðáááèáíéÿ èííóíéèàòèííúó óíòðíâíâé èñííèüçóéòâ ðàçäáè ïðòü íà Íàíâè Óíðààèáíéÿ èèè áúááðèòâ éííéó "Íàðàíáððú" à äèàèíâíâíí íéíâ **Ñíáàéíèòü**. Èèè ïðáááèèòâ èííóíéèàòèííúá óíòðíâíâè ïðè ïííè èííàíáú **Mode** à ïðèäèàøáíéè MS-DOS. Íàíðèíáð, ïíæíí áááñòè **mode com1:9600,n,8,1** (à çàáèñèííòè ïò èñííèüçóáíúð ïðèíòáðí óíòðíâíâé).

×òíáú ïíñèàòü òàéé çàãíëíâéà à ïðò ïðèíòáð

1. Áúááðèòâ çíà÷é áðóííú ïðèäèàøáíéè MS-DOS à áðóííâ Äèàáíâÿ.
2. Ñííèðóéòâ òàéé çàãíëíâéà à ïðò.
Íàíðèíáð, áñèè ïðèíòáð ïíæéþ÷âí è ïðòó COM1, à èíóíðíàòèÿ çàãíëíâéà íàðíàèòüñÿ à òàééâ ñ èíáíâí PSPREP.TXT, òí áááàèòâ ñèááóáðòð ñòðíéó:

copy c:\windows\psprep.txt com1

Ñíááò. Èííàíáú MS-DOS ïíæíí áíááàèòü è òàééó AUTOEXEC.BAT. Òàèèí íáðàçíí èíííüðáðð áóááð ïíñèàòü òàéé çàãíëíâéà íà ïðèíòáð ïðè èàæáíí áâí áééþ÷âíéè. Á òàéíí ñèó÷àà ñèááóáð áééþ÷àòü ïðèíòáð áí íà÷àèà ðàáíòü èíííüðáððà, ÷òíáú ïðèíòáð ïíá ïíèó÷èòü òàéé çàãíëíâéà. Áñèè Áú íâ áééþ÷èè ïðèíòáð ïðáááàðèòâèúíí, òí áúííëíèòâ øàá 2 äëÿ ïíáíòíâèè ïðèíòáð.

İâ÷àòü ìà ìáâèõ ñòìðííàõ èèñòà

Äñèè ìðèíðãð PostScript, ñ èíðíðùì Äú ðàáíðàáðã, ñãããðæèãããð ìâ÷àòü ìà ìáâèõ ñòìðííàõ èèñòà (ããóðñòìðíííý ìâ÷àòü), ðí Äú ìæãðã ñðãããèèòü ñíííá ìðããíðà÷èããíý áóìããè ìðè ìâ÷àòè.

×òíáú óñðàííàèòü ìàðàìàðð äãóñòìðíííé ìâ÷àòè

- 1 Ä àèàèíáííí ìéíá áúáíðà ìðèíðãð áúááðèòã èííéó "İíöèè".
- 2 Ä ñèã "Äãóðñòìðíííý ìâ÷àòü" áúááèèòã íóæíúã ìàðàìàððú.
(Äñèè Äàð ìðèíðãð ìá ñãããðæèãããð äãóðñòìðíííð ìâ÷àòü, ðí äàííá ñèã á àèàèíáííí ìéíá ìá ñýáèòñý.)
- 3 İðãããèèòã äðóãèã ìáíáóíæèìúã ìàðàìàððú.
- 4 Äúááðèòã èííéó "İÉ".

Äëý ñèó÷áíý äííèèèòãèüííé èíðíðãðèè í Äãóðñòìðíííé ìâ÷àòè è äðóãèõ ìàðàìàððã àèàèíáíííí ìéíá **İíöèè** áúááðèòã èííéó "İðããèè" èèè ìæèèòã èèããèð F1 ìðè ìðèðúðíí àèàèíáííí ìéíá.

Óíáíúøáíèå èèè óååèè÷åíèå äíêóíáíóíå

Íðè íå÷àðè ïæíí óíáíúøèòü èèè óååèè÷èòü äíêóíáíóíú ïðè ïííùè ïàðàíåððå "íàñøðàå".

xòíáú óíáíúøèòü èèè óååèè÷èòü äíêóíáíóíú

1. Å äèàèíåíåíí íéíå áúáíðà ïðèíðåððå áúáåðèòå éííéó "íàðàíåððú".
2. Å íéí "íàñøðàå" åååèèòå ÷èñèí íáíúøå 100 äëý óíáíúøåíëý äíêóíáíóíå è áíëüøå 100 äëý ååí óååèè÷åíëý.
3. Íðåååèèòü äðóåèå íåíåíåíåíåíåíå ïàðàíåððú.
4. Åúáåðèòå éííéó "ÍÉ".

Äëý ïéó÷åíëý èíóíòíàòèè í äèàèíåíåíí íéíå **ííòèè** áúáåðèòå éííéó "Ííðååèè" èèè íàæèèòå èèååèèó F1 ïðè íðèððóíí äèàèíåíåíí íéíå.

Íà÷àòü èíóíðìàöèè íá íøéáéàö PostScript

Äðáéááð ïðèíðáðà PostScript ïæáð äèàáííðèðíáàòü íáéíðíðúá íøéáéè, èíðíðúá Àèñíáð÷áð Íà÷àòè äèàáííðèðíáàòü íá óíááð. Èíóíðìàöèè íá ýòèð íøéáéàö ïíæíí Íà÷àòü ïí íéí÷àíèè Íà÷àòè áíéóíáíðà. Àáííáý èíóíðìàöèè ïíæáð ïíí÷ü Àáí, àáíéíèððàðíðó ñáðè èèè ïðááñðàèèðèè ïíááððæèè ïðíðáðáíííáí ïðíáóéòà à ïðáááéáíèè ïðè÷éíü íøéáéè.

×òíáü íàíá÷àòü èíóíðìàöèè íá íøéáéàö PostScript

- 1 Á äèàéíáíáíí íéíá áúáíðà ïðèíðáðà áúáððèòá éííéó "Ííöèè".
- 2 Á äèàéíáíáíí íéíá **Ííöèè** áúáððèòá éííéó "Äííéíèððèüíí".
- 3 Á äèàéíáíáíí íéíá **Äííéíèððèüííá Íàðáíððü** óñðàííáèòá òèàæíè ïðíáððèè "Íà÷àòü Èíóíðìàöèè íá Íøéáéàö PostScript".
- 4 Íðáááèèòá äðóæè íáíáóíäèíüá ïàðáíððü.
- 5 Áúáððèòá éííéó "ÍÉ".
- 6 Áúáððèòá éííéó "ÍÉ" á äèàéíáíáíí íéíá **Ííöèè**.

Äëý ïíéó÷áíéý èíóíðìàöèè í äèàéíáíáíí íéíá **Äííéíèððèüííá Íàðáíððü** áúáððèòá éííéó "Ííðááéà" èèè íàæíèòá èèààèø F1 ïðè ïðèðüðíí äèàéíáíáíí íéíá.

İâ÷àòü íáãàòèâíúõ èèè çãðéàëüíúõ èçíáðàæáíèé äíéóíáíòà

×òíáú íàíâ÷àòàòü íáãàòèâ èèè çãðéàëüíúâ èçíáðàæáíèâ äíéóíáíòà

- 1 Á äèàëíâíâíî îéíâ áúáíðà ìðèíòáðà áúááðèòá éíííéó "Ííöèè".
- 2 Á äèàëíâíâíî îéíâ **Ííöèè** áúááðèòá éíííéó "Äííëíèòáëüíí".
- 3 Á äèàëíâíâíî îéíâ **Äííëíèòáëüíúâ Íàðàíáòðú** óíòàííâèòá òèàæíé ìðíááðèè "Çãðéàëüíúâ Èçíáðàæáíèâ" äëý íâ÷àòè çãðéàëüíúâ èçíáðàæáíèý è òèàæíé ìðíááðèè "Íáãàòèâíúâ Èçíáðàæáíèâ" äëý íâ÷àòè ìðèòàòáëüíúâ èçíáðàæáíèý äíéóíáíòà.
- 4 Ííðáááèèòá äðóãèá íóæíúâ ìàðàíáòðú.
- 5 Áúááðèòá éíííéó "ÍÉ".
- 6 Áúááðèòá éíííéó "ÍÉ" â äèàëíâíâíî îéíâ **Ííöèè**.

Äëý ìíéó÷áíèý èíóíðíàòèè í äèàëíâíâíî îéíâ **Äííëíèòáëüíúâ Íàðàíáòðú** áúááðèòá éíííéó "Ííðááèâ" èèè íàæíèòá èèàâèø F1 ìðè ìèèðúòí äèàëíâíâíî îéíâ.

Îĩðãããëãíëã ìàðàìàòðíã ïĩëóòííã

Îðë ìã÷àðë òàëëò ñëĩæíúò ãðàòë÷ãñëëò ìáúãëòíã èàé òíòíãðàòëè èëè áãòàèèçëðíãáíúã èçíãðàæãíëý ìĩæí ïĩðãããëèòü çíã÷ãíëý äëý ÷àñòíòü è óãèà ïĩëóòíã. Çíã÷ãíëý, óñòàíĩæãííúã ï òíĩë÷ãíëð, äíëæíú ïãðíãèòü äëý áíëüðëíñòãà ñëó÷ããã. Îðë ìòñòòñòãèè áíëüðíãí ïíüòà ðãáíòü ñ ïĩëóòííãè ýòë çíã÷ãíëý èçíãíýòü ìã ñëããóãò.

×òíãú ïĩðãããëèòü çíã÷ãíëý ïĩëóòíã

1. Á àèàëíãíãí ìéíã áúãíðà ìðëíòãðà áúããðëòã éííëó "Îíöèè".
2. Á àèàëíãíãí ìéíã **Îíöèè** áúããðëòã éííëó "Ãííëíèòãëüíí".
3. Á ïĩëã "Ãðàòëèè" àèàëíãíãí ìéíã **Ãííëíèòãëüíúã ìàðàìàòðü** á ìéíã "×àñòíòà ïĩëóòíã" áãããèòã ìãíãóíãèíã äëý èñíëüçíããíëý ÷èñëí èèíëé ìã äðéí, à á ìéíã "Óãíë ïĩëóòíã" - áãèè÷ëíó óãèà óçíðà.
4. Îĩðãããëèòã äðóãèã ìãíãóíãèíúã ìàðàìàòðü.
5. Áúããðëòã éííëó "ÎË".
6. Áúããðëòã éííëó "ÎË" á àèàëíãíãí ìéíã **Îíöèè**.

Äëý ïĩëó÷ãíëý ëíóíòíãòëè ì àèàëíãíãí ìéíã **Ãííëíèòãëüíúã ìàðàìàòðü** áúããðëòã éííëó "Îĩðãããè" èëè ìãæíèòã èèããèð F1 ìðë ìðëðüòíí àèàëíãíãí ìéíã.

Îĩđãääëáíèá íáèàñòè ìá÷àòè

Íáèàñòü ìá÷àòè íà ñòðàíèöá ìíæíí ìĩđãääëèòü ìðè ììíüè ìàðàìáòðà "Îĩëý". Îðè óñòàìíáèá ìíèáé á ìðèëíæáíèè ìíè íáü÷í èçìáđýðòñý îð ýòíé íáèàñòè ìá÷àòè.

×òíáü ìĩđãääëèòü íáèàñòü ìá÷àòè

- 1 Á äèàëíáíáí ìéíá áúáíðà ìðèíðáðà áúááðèòá éíííéó "Îĩöèè".
- 2 Á äèàëíáíáí ìéíá **Îĩöèè** á ìíèá "Îĩëý" áúááëèòá "Îí Óííè÷àíèð" èèè "Íáò".
- 3 Îĩđãääëèòá äðóãèá íáíáóíäèìá ìàðàìáòðü.
- 4 Áúááðèòá éíííéó "ÍÉ".

Äëý ìíéó÷áíèý èíóíðìàòèè í äèàëíáíáí ìéíá **Îàðàìáòðü** áúááðèòá éíííéó "Îĩðàáèà" èèè íàæìèòá èèàáèøó F1 ìðè îðéðüòí äèàëíáíáí ìéíá.

Îĩðãääëáíèá èñòì÷íèèà áóìàãè

Îĩæíĩ çàääàòü, éàèíá èìáííĩ óñòðíéñðàí äíèæíĩ èñĩĩëüçíáàòüñý äëý ïãà÷è áóìàãè á ïðèíòáð.

×òíáú ïĩðãääëèòü èñòì÷íèè áóìàãè

▶ Á äèèíáíáíĩ ïéíá áúáíðà ïðèíòáðà ïèððíéòá ñíèñíé "Èñòì÷íèè Áóìàãè" è áúääëèòá íóæíúé èñòì÷íèè (íàìðèìáð, "Áãððíéé Èíðíé", "Èííááðò - Ààòííãà÷à" èèè "Ðó÷íàý Ííãà÷à"). Äëý ïéó÷áíý èíðíðìàöèè í äèèíáíáíĩ ïéíá áúáíðà ïðèíòáðà áúááðèòá éñíéó "Ñíðãáèá" èèè íàæìèòá éèàáèø F1 ïðè ïèððúòì äèèíáíáíĩ ïéíá.

Íðáääëáíèá ðàçìáðà áóìàãè

Íðè ìííùè äèèíáíáíáí íéíà áúáíðà ìðèíðáðà ìíæíí çàääòü ðàçìáð áóìàãè, íà éíòíðíé Áú ñíáèðàáòáñü ìá÷-àðàòü. Ííæíí áúááèèèòü íóæíúé ðàçìáð á ñíèñéá ðàçìáðíá áóìàãè èèáí, áñèè Ààø ìðèíðáð ýóí ìçáíèýáò, çàääòü ñáíé ñíáñòááííúé ðàçìáð áóìàãè.

×òíáú ìíðáääèèòü ðàçìáð áóìàãè äëý ìá÷-àðè

- Á äèèíáíáíí íéíá áúáíðà ìðèíðáðà íðéðíéòá ñíèñíé "Ðàçìáð Áóìàãè" è áúááèèèòá íóæíúé ðàçìáð.

Äëý ìíéó÷áíèý èíóíðíàòèè í äèèíáíáíí íéíá áúáíðà ìðèíðáðà áúááèèèòá éíííéó "Ñíðááèè" èèè íàæíèèè èèàáèèó F1 ìðè íðéðúòíí äèèíáíáíí íéíá.

Ñì. òàéæá

Çàääáíèá íáñòáíääðòííáí ðàçìáðà áóìàãè

Çàääàíèá íáñòàíäàðòííáí ðàçìáð àóíàãè

Áñèè Áú òíðèòá íá÷-àòàòü íà áóíàãá, ðàçìáð éíòíðíé íá ýäèýáðñý íáíèì èç ñòàíäàðòíóò, òí Áú ïíæáòá çàääòü ñíáñòááííúé ðàçìáð áóíàãè. Íàíàéí, íáéíòíðóá ïðèíòáðú íá ïíäááðæèáàðò òàéòð ïíðàòèð.

×òíáú ïíðáááèèòü ñíáñòááííúé ðàçìáð áóíàãè

- 1 Á äèàèíáíáí íéíá áúáíðà ïðèíòáðà ïðéðíéòá ñíèñíé "Ðàçìáð Áóíàãè".
- 2 Áúääèèòá ïàðàíáðð "Ííðáááèýáíúé ïíèüçíáàòáèáí Ðàçìáð".
(Áñèè Áàø ïðèíòáð íá ïíäááðæèáàðò òàéòð ïíðàòèð, òí ýòíò ïàðàíáðð íá ïíýäèòñý íà ýéðáíá.)
- 3 Á äèàèíáíáí íéíá **Ííðáááèýáíúé ïíèüçíáàòáèáí Ðàçìáð** áúááðèòá áäèíèòó èçìáðáíèý (ìèèèèìáððú èèè áðéíú), éíòíðòð Áú ñíáéðàáòáñü èñíèüçíáàòü äèý ïíðáááèáíèý ðàçìáðíá áóíàãè.
- 4 Ááááèòá çíá÷-áíèá äèý øèðèíú èèñòà á íéí "Øèðèíá". Ááááèòá çíá÷-áíèá äèý äèèú èèñòà á íéí "Äèèá".
- 5 Áúááðèòá éíííéó "ÍÉ".
- 6 Áúááðèòá éíííéó "ÍÉ" á äèàèíáíáí íéíá áúáíðà ïðèíòáðà.

Çàíá÷-áíèá. ïðè ðááíòá á íáéíòíðóò ïðèèíæáíèýò Windows íááíçìíæíí çàääòü ðàçìáð áóíàãè ïðè ïíííè èííáíáú áúáíðà ïðèíòáðà ááííáí ïðèèíæáíèý. Á òàéíí ñéó÷-áá äèý èçìáíáíèý ðàçìáðíá áóíàãè ñèááòáò èñíèüçíáàòü ðàçááè ïðèíòáðú íà ïáíáèè Óíðááèáíèý èèè èííáíáó **Áúáíð ïðèíòáðà** á Àèñíáò÷-áðá ïðíáðáí. Áñèè ïðè ðááíòá ñ òàéèì ïðèèíæáíèáí Áú áúááðáòá ïàðàíáðð "Ííðáááèýáíúé ïíèüçíáàòáèáí Ðàçìáð", òí áíéóíáíò áóááò íá÷-àòàòüñý ñ ðàçìáðáíè, çàääííúè ïðè ïíííè äèàèíáíáí íéíá áúáíðà ïðèíòáðà íà ïáíáèè Óíðááèáíèý èèè á Àèñíáò÷-áðá ïðíáðáí.

Îĩðãããëãíëã îðëãíòàöëë áóíàãë

Îĩæíĩ çàããàòü îðëãíòàöëë áóíàãë (Îĩðððãð èëë Èãíãøàòð), éíòíðóþ Áú õíðëðã èñĩĩëüçíãàòü îðë îã÷àðë äíëóíãíòã.

×òíãú îĩðãããëëòü îðëãíòàöëë áóíàãë îðë îã÷àðë

- Á äëãëíãíãí îéíã áúãíðã îðëíòãðã áúããðëðã îãðãíãðð "Îĩðððãð" èëë "Èãíãøàòð".
Äëý ïéó÷ãíëý èíòíðòãöëë í äëãëíãíãí îéíã áúãíðã îðëíòãðã áúããðëðã éíííéó "Îĩðãããë" èëë íãæíëðã éëããëøó F1 îðë îðëðúòí äëãëíãíãí îéíã.

Îĩðãääëáíéã íáúáì à èðòóàëüííé ìàìÿòè ìðèíòãðà

Îĩæíí èçìáíéòü íáúáì àèðòóàëüííé ìàìÿòè, éíðíðãÿ ìĩæãð èñĩĩëüçíààòüñÿ ìðèíòãðíí äëÿ òðàíáíéÿ øðèðòíá.

×òíáú óáãëè+èòü íáúáì à èðòóàëüííé ìàìÿòè

- 1 Á àèàëíáíáíí íéíá áúáíðà ìðèíòãðà áúáãðèòã éíííéó "Îĩöèè".
- 2 Á àèàëíáíáíí íéíá **Îĩöèè** áúáãðèòã éíííéó "Ãĩĩéíèðãëüíí".
- 3 Á äðóííã "Ìàìÿòü" àèàëíáíáíí íéíá **Ãĩĩéíèðãëüííá Ìàðàìòðü** áãããèòã á íéí "Ãèðòóàëüííáÿ Ìàìÿòü" íáíáóíáëíúé íáúáì à èðòóàëüííé ìàìÿòè.
- 4 Îĩðãääëèòã äðóãèá íáíáóíáëíúá ìàðàìòðü.
- 5 Áúáãðèòã éíííéó "ÍË".
- 6 Áúáãðèòã éíííéó "ÍË" á àèàëíáíáíí íéíá **Îĩöèè**.

Äëÿ ìíéó+áíéÿ éíðíðìàòèè í àèàëíáíáíí íéíá **Ãĩĩéíèðãëüííá Ìàðàìòðü** áúáãðèòã éíííéó "Îĩðãääè" èèè íàæíèòã èèààèø F1 ìðè ìðèðüòíí àèàëíáíáíí íéíá.

Îĩðãääëáíèå ðàçðåøáíèý ìðè ìå÷àòè

Áú ìæååòå ìðããåèèòü ðàçðåøáíèå (èçìðýãìíå á òí÷èàð íà äðè èèè DPI) á èíòíðí Áú áóããòå ìå÷àòèü äðåòè÷ãíèèå èçíáðàæåíèý.

×òíáú ìðããåèèòü ðàçðåøáíèå ìðè ìå÷àòè

1. Á äèàèíáíå ìíå áúáíðà ìðèðåðà áúáðèòå èííèó "Îíèè".
2. Á äèàèíáíå ìíå **Îíèè** áúáðèòå èííèó "Áííèèòåüíí".
3. Á äèàèíáíå ìíå **Áííèèòåüíí Ìàðàìòòü** ìðèðèòå ìíèííè "ðàçðåøáíèå (DPI)" è áúããèèòå íóæííå ðàçðåøáíèå.
4. Îðããåèèòå äðåèå íáíáíèèòå ìàðàìòòü.
5. Áúáðèòå èííèó "ÍÈ".
6. Áúáðèòå èííèó "ÍÈ" á äèàèíáíå ìíå **Îíèè**.

Äëý ìèó÷áíèý èíòíðèèè í äèàèíáíå ìíå **Áííèèòåüíí Ìàðàìòòü** áúáðèòå èííèó "Îðããèè" èèè íæèèòå èèàèèø F1 ìðè ìðèòòí äèàèíáíå ìíå.

Îïðåääëåíèå ÷ èñèà êííèé

Îðè ïííùè ïàðàìåððà "Êííèè" ïæíí ïå÷ àòàòü ïåññèèüèí êííèé äíèóìåíåíå.

×òíåü ïïðåääëèòü ÷ èñèí ïå÷ àòàåìüõ êííèé

- Á íèíå "Êííèè" äèèíåíåíåíå íèíå åóåíðà ïðèòåððà åååèòå íóæíå ÷ èñèí êííèé.
Äëý ïèó÷åíý èííèèèèè ï äèèíåíåíåíå íèíå åóåíðà ïðèòåððà åóåèòå êííèé "Ñíðååè" èèè ïæèèèè èèèèèèè F1 ïðè ïèèèèèèè äèèíåíåíåíå íèíå.

Īīñūēēà ìà ìðèìòàð ððèòòíâ ìðè ìâ÷àòè èàæäíé ñòðàíèöü

Åñèè Åú ðàáíòàáòà ñ áíèüðèìè áíèóíáíòàìè, ñíäáðæàùèìè ìíáí ìðíðàìííüð ððèòòíâ èèè ððèòòíâ TrueType, òí ìíæíí ì÷èñòèòü ìàìÿòü ìðèìòàð è ìñūèàòü èíóíòíàòèð ì ððèòòàð ìðè ìâ÷àòè èàæäíé ñòðàíèöü. Õàèè ìáðàçíí ìíæíí áúòü óááðáííü ì òí, ÷òí ìà ìðèìòàð áóááò áíñòàòí÷íí ìàìÿòè äey ìâ÷àòè Ààðááí áíèóíáíòà.

×òíáú Īīñūēàòü èíóíòíàòèð ì ððèòòàð Īīñèâ ìâ÷àòè èàæäíé ñòðàíèöü

1. Å äèèíáíáíí ìéíá áúáíðà ìðèìòàð áúáðèòà èííéó "Īíöèè".
2. Å äèèíáíáíí ìéíá **Īíöèè** áúáðèòà èííéó "Äñíèòèòèüíí".
3. Å Īñèâ "Īàìÿòü" äèèíáíáíí ìéíá **Äñíèòèòèüíí ìàðàìòðü** óñòàìíáèòà òèàæíé ìðíáðèèè "Ī÷èàòü ìàìÿòü Īðáá ñòðàíèöü".
4. Īðáááèèòà äðáèè ìáíóíáèìü ìàðàìòðü.
5. Åúáðèòà èííéó "ĪÉ".
6. Åúáðèòà èííéó "ĪÉ" á äèèíáíáíí ìéíá **Īíöèè**.

Äey Īñè÷áíèÿ èíóíòíàòèè ì äèèíáíáíí ìéíá **Äñíèòèòèüíí ìàðàìòðü** áúáðèòà èííéó "Ñíðááèà" èèè ìàèìèòà èèààèð F1 ìðè ìðèòüòíí äèèíáíáíí ìéíá.

Ñì. òàèæá

Īñáááèèèè ìáúáì àèðòàèüííè ìàìÿòè ìðèìòàð

Îðåååëåíå òíðíàòà äëÿ îíñüëë è à ïðåíòð ððåòòíâ TrueType

Åñë è à Àððåð äíåóíáíòàð èññüçóðòñÿ ððåòòò TrueType è åñë è Àð ïðåíòð ïååððæåååð çàððóæååííå ððåòòò, òí Àó ïæåðð ïðåååëèòò òíðíàò äëÿ íå-àòè ððåòòàè TrueType.

×òíå ïðåååëèòò ñññíâ îíñüëë ððåòòíâ TrueType

1. Å äååíñíñí ïåíå áóáíðà ïðåíòððà áóáððåòà éññéó "Îñëë".
2. Å äååíñíñí ïåíå **Îñëë** áóáððåòà éññéó "Åññéòååüñ".
3. Å ïñå "ððåòòò TrueType" äååíñíñíñí ïåíå **Åññéòååüñíå Ìàðíàòòò** ïðåíòððå ññññé "Ñèàòò à ïðåíòð èåé" è áóáððåòà íóæéíé Àà ïðåíòð.
4. Îðåååëèòò äðååå íóæéíå ïðåíòððò.
5. Áóáððåòà éññéó "ÎÉ".
6. Áóáððåòà éññéó "ÎÉ" à äååíñíñíñí ïåíå **Îñëë**.

Äëÿ ïñå-åíåÿ èíòðíàòè è äååíñíñíñí ïåíå **Åññéòååüñíå Ìàðíàòòò** áóáððåòà éññéó "Ñèàåå" èëè íæèòò èåååð F1 ïðè ïðåòòòí äååíñíñíñí ïåíå.

Ñí. òåååå

Íå-àòè ïðåíòððíèè ððåòòàè àíñòè ððåòòíâ TrueType

İâ÷àòü ìðèíòáðíúìè øðèòòàìè àìáñòí øðèòòíâ TrueType

Äðàéááð PostScript èíòáðíðáðèðóáð øðèòòü TrueType éàé çàãðóæàáìúá øðèòòü. Áñèè Ààø ìðèíòáð íá ìçáíèýáð çàãðóæàòü øðèòòü, òí àìáñòí ìâ÷àðè èðáùì øðèòòí TrueType Ààì ìðèááòñý èñííèüçíààòü ìðèíòáðíúá øðèòòü. Äèý ýòíáí ñóúáñòáóáð ááà ñííñíá. Ààø äðàéááð PostScript ìæáð ìâ÷àòü øðèòòí, íàéáíèáá áéèçéè è øðèòòàì TrueType Ààøááì áíéóíáíðà. Èèè æá ìíæíí èñííèüçíààòü Õàáéèòó Çàìáùáíèý. Õàáéèòà Çàìáùáíèý áááð áíçííæííñòü áúáðàòü, éàéèá èìáíí ìðèíòáðíúá øðèòòü èñííèüçíààòü äèý çàìáùáíèý øðèòòíâ TrueType.

Áñèè Ààø ìðèíòáð ìíááððæèááð çàãðóæàáìúá øðèòòü, òí, òáì íá ìáíáá, ìíæíí çàìáùàòü øðèòòü TrueType ìðèíòáðíúìè øðèòòàìè äèý óñéíðáíèý ìâ÷àðè è ñíèðàùáíèý èñííèüçóáííáí íáúáìà ìàìýðè ìðèíòáðà.

Äèý ìèó÷áíèý èíóíðìàòèè íá èñííèüçíààìèè ìðèíòáðíúá øðèòòíâ áúáððèòà íóæíúé Ààì ñííñíá.

- Èñííèüçíààíèá íàéáíèáá ìíáóíáýùááì ìðèíòáðíúá øðèòòà
- Èñííèüçíààíèá Õàáéèòó Çàìáùáíèý

Èñîëüçîáàíèá íàèáíèáá ïäðíäÿùèè ïðèíðáðíúð øðèððíá

Ëðáúá øðèððú TrueType ïæí çàíáíèðú íàèáíèáá ïäðíäÿùèè ïðèíðáðíúè øðèððáìè.

×ðíáú çàíáíèðú øðèððú TrueType íàèáíèáá ïäðíäÿùèè ïðèíðáðíúè øðèððáìè

- 1 Á äèàèíáíáí ïéíá áúáíðà ïðèíðáðá áúááðèðá éííéó "Ííðèè".
- 2 Á äèàèíáíáí ïéíá **Ííðèè** áúááðèðá éííéó "Áííèíèðáèüíí".
- 3 Á äèàèíáíáí ïéíá **Áííèíèðáèüíúá Ìàðáìððú** óñðàííáèðá ðèàæíé ïðíááðèè "Øðèððú Ìðèíðáðá äëÿ Áñáð Øðèððíá TrueType".
- 4 Íðáááèèðá äðóáèá íóæíúá ïàðáìððú.
- 5 Áúááðèðá éííéó "ÍÉ".

Äëÿ ïéó+áíèÿ èíðíðáðèè í äèàèíáíáí ïéíá **Áííèíèðáèüíúá Ìàðáìððú** áúááðèðá éííéó "Ñíðááèè" èèè íàæíèðá èèààèð F1 ïðè ïðèððúðí äèàèíáíáí ïéíá.

Ñì. òàèæá

Èñîëüçîáàíèá Òàáèèðú Çàíáíèèÿ

Èñíëüçíààíèǎ Òàáèèöü Çàìàùáíèÿ

Íæíí áííñèòü èçìáíáíèÿ á Òàáèèöó Çàìàùáíèÿ äëÿ òíáí, +òíáú ïðǎǎǎèèòü, èàèèǎ èìáííí ïðèíòǎðíúǎ ððèòòü íàáí èñíëüçíààòü àìǎñòí ððèòòíǎ TrueType ïðè íǎ+àðè Ààðèð áíèòíáíòíǎ.

×òíáú ïðǎǎǎèèòü, èàèèǎ ïðèíòǎðíúǎ ððèòòü èñíëüçíààòü

1. Á àèàèíáíáíí íéíǎ áúáíðǎ ïðèíòǎðǎ áúááðèòǎ éíííéó "Ííöèè".
2. Á àèàèíáíáíí íéíǎ **Ííöèè** áúááðèòǎ éíííéó "Áíííèíèòǎèüíí".
3. Á àèàèíáíáíí íéíǎ **Áíííèíèòǎèüíúǎ Íàðàìáòðú** áúááðèòǎ éíííéó "Ðǎǎǎèèèðíáàíèǎ Òàáèèöó Çàìàùáíèÿ".
4. Á ñíèñéǎ "Äÿ ððèòòà TrueType" àèàèíáíáíí íéíǎ **Òàáèèöà Çàìàùáíèÿ** áúááèèòǎ òíò ððèòò TrueType, éíòíðúé íàáí çàìáñòèòü.
5. Á ñíèñéǎ "Äçÿòü ððèòò ïðèíòǎðǎ" áúááèèòǎ òíò ïðèíòǎðíúé ððèòò, éíòíðúé Áú òíòèòǎ èñíëüçíààòü àìǎñòí áúááèáííáí ððèòòà TrueType.
6. Ííàðíðÿéòǎ ðǎǎè 4-é è 5-é áí òǎð ïð, ïíèà íǎ áóáóð áúááèáíú ïðèíòǎðíúǎ ððèòòü äëÿ èñíëüçíààíèÿ àìǎñòí áñǎð áúááèáííúð ððèòòíǎ TrueType.
7. Áúááðèòǎ éíííéó "ÍÉ".

×òíáú çàìáíèòü ððèòòü TrueType íà áúááèáííúǎ ïðèíòǎðíúǎ ððèòòü

1. Á àèàèíáíáíí íéíǎ **Áíííèíèòǎèüíúǎ Íàðàìáòðú** óñòàííáèòǎ òèàæíè ïðíááðèè "Èñíëüçíààòü Òàáèèöó Çàìàùáíèÿ".
2. Íðǎǎǎèèòǎ äðóǎèǎ íóæíúǎ ïàðàìáòðú.
3. Áúááðèòǎ éíííéó "ÍÉ".
4. Áúááðèòǎ éíííéó "ÍÉ" á àèàèíáíáíí íéíǎ **Ííöèè**.

Äëÿ ïíéó+áíèÿ áíííèíèòǎèüííé éíòíðíàòèè í àèàèíáíáíí íéíǎ Áíííèíèòǎèüíúǎ Íàðàìáòðú áúááðèòǎ éíííéó "Ííðǎáèà" èèè íàæíèòǎ èèààèð F1 ïðè ïðèðúòíí àèàèíáíáíí íéíǎ.

Ñì. òàèæǎ

Èñíëüçíààíèǎ íàèáíèǎá ïñǎðíáÿùááí ïðèíòǎðííáí ððèòòà

Íðǎǎǎèáíèǎ òíðíàðà äëÿ ïíñúèèè íà ïðèíòǎð ððèòòíǎ TrueType

Īā+àòü öääòííé āðàòèèè

Āñèè Ààø ĩðèíðáð ĩāāāðæèāāðò öääòíóþ ĩā+àòü, òí ĩæíí ĩā+àòàòü öääòíóþ āðàòèèó.

×òíáú ĩā+àòàòü á öääòá

1. Ā äèèíāíāí ĩéíá áúáíðà ĩðèíðáðà áúááðèòá éííéó "Īíöèè".
2. Ā äèèíāíāí ĩéíá **Īíöèè** óñòàííàèòá òèèæíé ĩðíááðèè "Öääò". Āñèè Ààø ĩðèíðáð ĩā ĩāāāðæèāāðò öääòíóþ ĩā+àòü, òí āáííúé ĩàðàíáðð áóāāð áéáéèüí.
3. Īíðáāāèèòá āðóāèá íóæíúá ĩàðàíáððú.
4. Áúááðèòá éííéó "ĪĒ".

Āñèè òèèæíé ĩðíááðèè "Öääò" ĩá óñòàííàèáí, òí öääòíúá èçíáðàæáíéý áóāóò ĩā+àòàòüñý á ñáðíé øèèèá. Āñèè á ñááòéí-íèðàðáííúó íáèàñòýð òáðýþòñý éàéèá-òí ááòàèè èçíáðàæáíéý, òí ĩíðíáóéòá ĩā+àòàòü öääòííá èçíáðàæáíéá éàé +áðíí-ááéíá.

×òíáú ĩā+àòàòü öääòííá èçíáðàæáíéá éàé +áðíí-ááéíá

1. Ā äèèíāíāí ĩéíá áúáíðà ĩðèíðáðà áúááðèòá éííéó "Āííéíèðáèüíí".
2. Ā äèèíāíāí ĩéíá **Īàðàíáððú** áúááðèòá éííéó "Āííéíèðáèüíí".
3. Ā ĩéá "Āðàòèèè" äèèíāíāíāí ĩéíá **Āííéíèðáèüíúá Īàðàíáððú** óñòàííàèòá òèèæíé ĩðíááðèè "Āñá Öääòà ĩā+àòàòü ×áðííí".
4. Áúááðèòá éííéó "ĪĒ".

Āëý ĩéó+áíéý āííéíèðáèüííé éíðíðàòèè í äèèíāíāí ĩéíá **Āííéíèðáèüíúá Īàðàíáððú** áúááðèòá éííéó "Īíðáāèà" èèè ìæíèòá èèààèøó F1 ĩðè ĩðèðúðíí äèèíāíāí ĩéíá.

Īā÷àòü äĭéóĭáíóĭâ, ñĭòââðñòâóþùèõ ñòàĭâàðòó Adobe

Åñèè Åú õĭðèèðâ èñĭĭëüçĭâàòü äĭéóĭáíó â äðóâĭĭ ĩðèèĭæáĭéè, ĭĭâââðæèââþùâĭ ñĭâèàðáĭéÿ Adobe Document Structuring Conventions (DSC), òĭ ĭĭæĭĭ ñĭçâàòü óâĭâèâðâĭðÿþùéé ÿðèĭ ñĭâèàðáĭéÿĭ òàéé äéÿ ĩâ÷àðè. ÿòĭð ĩàðàĭâðð òàéæâ ĭĭéâçâĭ ĩðè ñĭâĭâñòĭĭ èñĭĭëüçĭâàéè òàééâ äéÿ ĩâ÷àðè.

Äëÿ òĭâĭ ÷òĭáú ĭâĭâ÷àðàòü äĭéóĭáíó â òàéé ĭââĭ âúââèèòü ĩàðàĭâðð "Īâ÷àòü â òàéé" (âñèè Åàðâ ĩðèèĭæáĭéâ ââĭ ĭĭâââðæèâââð) èèè âúââèèòü "FILE" â èâ÷âñòââ ĭðòà ĩðèĭðâðâ.

×òĭáú ñĭçâàòü ñĭâèàñĭââĭúé ĩâ÷àòĭúé òàéé

- 1 Å äèàèĭâĭâĭĭ ĭéĭâ âúáĭðâ ĩðèĭðâðâ âúââðèðâ éĭĭéó "ĭĭòèè".
- 2 Å äèàèĭâĭâĭĭ ĭéĭâ **ĭĭòèè** âúââðèðâ éĭĭéó "Äĭĭĭéðâèüĭĭ".
- 3 Å äèàèĭâĭâĭĭ ĭéĭâ **Äĭĭĭéðâèüĭâ ĩàðàĭâððü** óñòâĭĭâèðâ òèâæĭé ĩðĭââðèè "Īðèâĭâèòü â Ñĭòââðñòâèâ ñ Adobe Document Structuring Conventions ".
ĭðè âúáĭðâ ââĭĭâĭ ĩàðàĭâððâ ĩàðàĭâððü "×âñòĭðâ ĭĭéóĭáĭâ", "Óâĭé ĭĭéóĭáĭâ" è "ĭ÷èùàòü ĭâĭÿòü ĭâðââ Ñòðâĭéóâé" ñòâĭóð áéâèèüè, òĭ âñòü Åú ĭâ ñĭæâðâ èõ èñĭĭëüçĭâàòü.
- 4 ĭĭðâââèèòâ äðóâèâ íóæĭúâ ĩàðàĭâððü.
- 5 Åúââðèðâ éĭĭéó "ĭĭ".
- 6 Åúââðèðâ éĭĭéó "ĭĭ" â äèàèĭâĭâĭĭ ĭéĭâ **ĭĭòèè**.

Äëÿ ĭĭéó÷âĭéÿ èĭóĭðĭàòèè ĭ äèàèĭâĭâĭĭ ĭéĭâ **Äĭĭĭéðâèüĭâ ĩàðàĭâððü** âúââðèðâ éĭĭéó "Ñĭðââèè" èèè ĭâæĭèðâ èèââèðó F1 ĩðè ĭðèððüðĭ äèàèĭâĭâĭĭ ĭéĭâ.

İàðàìàòòû ìðèíòáðà Postscript

İðè ìììùè ýòíáì àèàèíáíáíáì íéíà óñòàíàáèèèààòòñý ìàðàìàòòû ìá÷àòè ìðèíòáðà PostScript.
Áúáðàííúá Ààìè ìàðàìàòòàìè ñòàííáýòñý ìàðàìàòòàìè, ìðèíèàáìùè ì òííè÷àíèò.

Äëý ììéó÷áíèý äììèíèòàèüííé èíóíðìàòèè í àèàèíáíáì íéíà áúáðèòòá íáíó èç ñèääòòèè èíììé.
Áíçííæíúá óñòàííáèè äëý èàæäíáì ìàðàìàòòà èçìáíýòñý á çààèñèííòè ìò èñììèüçòáííáì
ìðèíòáðà. Äëý ììéó÷áíèý èíóíðìàòèè í òì, èàèèá èìáííí óñòàííáèè èñììèüçíáàòòù, íáðàòèòòáñü è
ðóéíáíñòáó ì ìðèíòáðò.

- Èñòì÷íèè Áóìàãè
- Ðàçìáð Áóìàãè
- İðèáíòàòèè
- Èííèè
- Èííèè "İìòèè"
- Èííèè "İ ìðíáðàìá"

Ñì. òàéæá

İìðáááèèáíèá ðàçìáðà áóìàãè

İìðáááèèáíèá èñòì÷íèèà áóìàãè

İìðáááèèáíèá ìðèáíòàòèè áóìàãè

İìðáááèèáíèá ÷èñèè èííèè

Īiöèè

Īðè ĩĩũè ýòĩĩ àèèĩĩĩĩĩĩ ĩéĩà óñòàĩààèèààpòñý òàèèå ĩàðàĩàðòðũ ĩã÷àðè, èàé ĩáèèñòũ ĩã÷àðè, ñòãĩĩĩũ óĩĩũðĩĩèý èèè óããèè÷ãĩèý ãĩéòĩĩĩòà è ñĩçãããðũ èè òàéé EPS.

Äëý ĩĩéó÷ãĩèý ãĩĩĩéòàèüĩĩé èĩòĩðĩàöèè ĩ àèèĩĩĩĩĩĩ ĩéĩã áũáãðèðã ĩãĩó èç ñèããópùèð èĩĩĩé:

- Īàñðòàá
- Īã÷àðũ â: Īðèĩòãð
- Īã÷àðũ â: Ôàéé EPS
- Īĩèý
- Ôããò
- Ñèàðũ Çããĩéĩĩĩ ĩ Èàæãĩé Ðàáĩðĩé
- Èĩĩéà "Ñèàðũ Çããĩéĩĩĩ"
- Èĩĩéà "Äĩĩĩéòàèüĩĩ"

Ñĩ. òàéæå

Ñĩçããĩéã òàééĩã EPS

Īã÷àðũ òããòĩĩé ãðãòèèè

Óĩĩũðĩĩèã èèè óããèè÷ãĩèã ãĩéòĩĩĩòĩã

Īĩũèèè ãà ĩðèĩòãð èĩòĩðĩàöèè çããĩéĩãèã

Īðãããèãĩéã ĩáèèñòè ĩã÷àðè

Íñúëè èíóìðìàöèè çãíëíâèà

Íðè ìííùè ààííâí àèàëíâíâíâí íéíà ìæíí ñíçãààðü òàéë çãíëíâèà (header) èèè ìíñèàðü èíóìðìàöèè çãíëíâèà íâííñðããñòããíí íà ìðèíòãð. Éíóìðìàöèè çãíëíâèà ñíããðæèð èííòðóéöèè PostScript, èíðíðüã ñèããóãð íàíðãàèðü íà ìðèíòãð àëý ìðããèëíé íã÷àðè àíéóíâíðíâ.

Äëý ìéó÷ãíéý èíóìðìàöèè í ààííâí àèàëíâíâíâí íéíâ áúááðèðã íâíó èç ñèããóðüèð èíííé:

- Íðèíòãð
- Òàéë
- Éííéà "Ñèàðü Ñáé÷àñ"

Ñì. òàéæã

Íñúëè íà ìðèíòãð èíóìðìàöèè çãíëíâèà

Äííëíèòáëüíúá Ìàðàìáòðú

Ìðè ìííùè äàíííáí äèàèíáíáíáí íéíà ïðáááëÿðòñÿ äííëíèòáëüíúá Ìàðàìáòðú øðèòðà è Ìá÷àðè ìðè ðàáíòá ñ PostScript ìðèíòáðí.

Áúááðèòá íáíó èç ñèááóðùèð ãðóíí äèàèíáíáíáí íéíà äëÿ ìéó÷áíèÿ èíóíðìàöèè í Ìàðàìáòðáð äàíííé äðóííú:

- Øðèòðú TrueType
- Ìðèáíäèòú á ñíòááðñòáèá ñ Adobe DSC
- Ìàÿòü
- Ìá÷àðü Èíóíðìàöèè íá Íèéáèáð PostScript
- Äðàòèèà
- Èííèà "Íí Óíè÷àíèð"

Øðèòòú TrueType

Ìàðàìáòðòú äáííé äðóííú ïðáááäëÿðò, èàé èìáííí áóáóð ïá÷ àðàðòüñÿ øðèòòú TrueType á Ààøèð ãíéóìáíðàð.

Äëÿ ïñéó÷áíèÿ äííèíèðòäëüííé èíðíðìàòèè ì ïàðàìáòðàð TrueType áúááðèðà ïäíó èç ñèääòðùèð èíííé:

- Ñèàòü á Ìðèíððð èàé
- Øðèòòú Ìðèíðððà äëÿ Áñáð Øðèòòíâ TrueType
- Èñíèüçíâàòü Òàáèèòó Çàìàùáíèÿ
- Èííèà "Ðàáàèèðèðíâáíèâ Òàáèèòó Çàìàùáíèÿ"

Ñì. òàéæá

Øðèòòú Ìðèíðððà äëÿ Áñáð Øðèòòíâ TrueType

Ìðáááèèáíèâ òíðìàðà äëÿ ïñíüèèè ïà ìðèíððð øðèòòíâ TrueType

Èñíèüçíâáíèâ ïàèáíèèâ ïñáðíäÿùèð ìðèíðððíóð øðèòòíâ

Èñíèüçíâáíèâ Òàáèèòó Çàìàùáíèÿ

Ìàìyòù

Ìḁè ìííùè Ìàḁàìáḁḁíá ààííé àḁóííú Ìíæíí çàààòù, èàéíé Íáúáì Ìàìyòè Ìḁèíòáḁà áóááò àííòóíáí àèy Ìá÷àòè àíéóíáíóíá, à òàéæá Ìíæíí èçíáíèòù Ìàḁàìáḁḁ Íáúáìà Ìàìyòè Ìḁèíòáḁà.

Äëy ìíéó÷áíèy àííéíèòáèüííé èíóíḁìàòèè í Ìàḁàìáḁḁḁ Ìàìyòè áúááḁèòá Ìáíó èç ñèááóòèè èíííé:

- Äèḁóáèüíáy Ìàìyòù (Ká)
- Í÷èùàòù Ìàìyòù Ìáḁáà Ñòḁáíèöáé

Ñì. òàéæá

Ìííùèèà ḁḁèòóíá Ìḁè Ìá÷àòè èàæáíé ñòḁáíèöù
Ìíḁáááèáíèá Íáúáìà àèḁóáèüííé Ìàìyòè Ìḁèíòáḁà

Ãðàòèèà

Ìàðàìàððü äàííé íáèàñòè ïðãããëÿðò ñíñíá ïã+àðè ãðàòèèè á Ààøèð àíèóìáíðàð.

Ãëÿ ïëó+áíëÿ äííëíèðãëüííé èíðíðàòèè ì ïàðàìàððàð ãðàòè+ãñèèð èçíáðàæáíéé áúáðèèðã íáíó èç ñèããòðèèð èíííè:

- Ðàçðãøáíèã (DPI)
- ×àñòíðà Ìíèóòíá
- Óãíè Ìíèóòíá
- Íáãàðèáíá Èçíáðàæáíèã
- Ãñã Óããðà Íã+àðàðü ×ãðíí
- Çãðèàëüíá Èçíáðàæáíèã
- Ñæàðü Ðàñððü

Ñí. òàéæã

Ñæàðü Ãðàòèèó

Íã+àðü òããòííé ãðàòèèè

Íã+àðü íáãàðèáíúð èèè çãðèàëüíúð èçíáðàæáíèé àíèóìáíðá

Ìðãããèáíèã ïàðàìàððíá ïíèóòíá

Ìðãããèáíèã ðàçðãøáíëÿ ïðè ïã+àðè

Ñíäèñíäàèà ñ Adobe Document Structuring Conventions

- Óñòàííäèòá äáííúé òèäæíé ïðíááðéè äëÿ òíáí, ÷òíáú ñíçäàòü òàéé, éíðíðúé ïæíí áúéí áú èñííëüçíäàòü ñ ïðèéíæáíéÿìè, ïíäááðæèäàòüèè ñòàíäàðò Adobe Document Structuring Conventions (DSC).

ÿòò ïàðàíáðò òàéæá ïéáçáí ïðè ñíáíáñòíì èñííëüçíäàèè òàééà èèè ïðè èñííëüçíäàèè ñéóæáú ïá÷àòè ïðè ðàñíá÷àòèä òàééà.

Áñèè áúäáèèòü ÿòò ïàðàíáðò, òí ïàðàíáðò "×àñòíðà ïéóòíá", "Óáíé ïéóòíá" è "Í÷èàòü ïàíÿòü ïáðáá ñòðáíéòáé" áóáòó áéáéèùìè, òí áñòü Áú íá ñíæáðá èìè ïéüçíäàòüñÿ. Í÷èòèä äáííáí òèäæèä ïðíááðéè ïæáò óñéíðèòü ïá÷àòü è äàòü Áàí áíçííæíñòü èñííëüçíäàòü ÿðè ïàðàíáðòü äííéíèðáèüí é ïàðàíáðòá, ïíäááðæèäááíùì Ñíäèðáíéÿìè í ñòðóéòóðá áíéóíáòà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ïòíðáèèòü áíéóíáò á òàéé á äèàéíáíí íéíá "Ñíäèèèòü" ñèááóáò áúáðàòü "FILE" á èà÷áñòáá ïðòà ïðèíòáð. Íæíí òàéæá áúäáèèòü ïàðàíáðò "Íá÷àòü á òàéé", áñèè Áàð ïðèíòáð ïíäááðæèäááò òàéóò áíçííæíñòü.

Çàíá÷àíèä. ïðè ñíçäàèè EPS-òàééíá äáííúé ïàðàíáðò áúäáèèòü íá íááí.

Ñì. òàéæá

Íá÷àòü áíéóíáòíá, ñíòááòñòáòòèè ñòàíäàðò Adobe

Íǻ÷àòü èíóîðìàöèè íǻ íøéáéàõ PostScript

▪ Óñòàííáèòǻ ààííúé óèàæíé ïðíáǻðéè ïðè íǻíáóíǻèííðè ïǻ÷àòü èíóîðìàöèè íǻ íøéáéàõ PostScript, áñòðǻ÷àòüèðñý ïðè ïǻ÷àòè Ààøèð áíéóíǻíóíǻ.

É ýóíé èíóîðìàöèè ïæíí íǻðàùàòüñý ïðè íǻíáóíǻèííðè íáúǻíèý ñ ïíáááðæéíé ïðíáðàíííǻí ïðíáóéðà. Ýóí ïííæǻò ðàáíóíééó ñéóæáú ïíáááðæéè óí÷íí ïðíáááéèòü ïðè÷èíú íøéáéè è àòü ðáéííǻíàöèè ïí áá èñíðàáéáíèð.

Ñì. òàéæǻ

Íǻ÷àòü èíóîðìàöèè íǻ íøéáéàõ PostScript

Êññièà "Ìî Óîñë÷àìèþ"

- Äàííóþ êññiéo ìæíî èññiëüçíààòü äëý òíãí, ÷òíáú áññáü óñòàííàèòü ðãéñíáíáíàáííúã ìðíèçáíáèòãéãí ìðèíòãðà çíà÷áíèý ìàðàìàðòíá "Áèðòóàèüíàý ìàìýòü (Ká)", "Ðàçðãðáíèè", "xàñòòà ìièóòíà" è "Óáíè ìièóòíà".

Òàáèèöà Çàìáùáíèÿ

Á àáííí àèàèíáíáíí íéíá áúääèÿþòñÿ ïðéíðáðíúá øðèðòù, éíðíðúá áóáóð èñííèüçíáàðùñÿ ïðè íá+àðè á áíéóíáíðàð øðèðòíá TrueType. Íðíèçááááííúá Áàìè áúääèáíèÿ ïðííñÿðòñÿ ðíèüéí è øðèðòàì, èñííèüçóþùèíñÿ ïðè áúáíáá íà íá+àðù. Ýéðáííúá øðèðòù ïðè ÿðíí íá èçíáíÿþòñÿ; äèÿ áúáíáà íà ýéðáí ðáéñòà, ïðíðíàðèðíááííáí øðèðòàìè TrueType, ïí-íðáæíáíó èñííèüçóþòñÿ èñííáííúá øðèðòù TrueType.

Òàáèèöà çàìáùáíèÿ èñííèüçóáðòñÿ ðíèüéí ïðè óñòàííáèáííí óèàæéá ïðíááðèè "Èñííèüçíáàðù Òàáèèöó Çàìáùáíèÿ" á àèàèíáíáíí íéíá **Áíííéíèðáèüíúá Íàðàìáððù**.

Äèÿ ïéó+áíèÿ áíííéíèðáèüííé éíðíðíàðèè í àèàèíáíáíí íéíá áúááðèòá íáíó èç ñèááóþùèð éíííé:

- Äèÿ Øðèðòà TrueType
- Äçÿòù Øðèðòò Íðéíðáðà

Ñì. òàèæá

Èñííèüçíááíèá Òàáèèöó Çàìáùáíèÿ

Èñòí÷íèé Áóìàǎè

Ɖàçíúǎ Ìíǎǎèè Ìðèíòǎðíǎ Ìíǎǎǎðǎèèǎàò ðàçíúǎ èñòí÷íèèè áóìàǎè, íàìðèìǎð Áǎððíèé Èìðíé, Èííǎǎðò - Áǎðííǎǎ÷à è Ɖó÷íàÿ Ìíǎǎ÷à.

- Íòèðíèòǎ Ìíèñíé è áúǎǎèèòǎ íóǎíúé èñòí÷íèé áóìàǎè.

Ḑàçìáḑ Áóìàãè

- Íḑèḑíéḑá ñíèñíé è áúááḑèḑá íóæíúé ḑàçìáḑ áóìàãè èèè éííááḑḑà.
Á Ḑíññèè ḑàçìáḑ áóìàãè íáú÷íí èçìáḑýáḑñý á ìèèèèìáḑḑàḑ. Á íáéíḑíḑúḑ äḑóãèḑ ñḑḑàíàḑ
ḑàçìáḑ áóìàãè èçìáḑýáḑñý á äpéíàḑ

Íḑèíýḑúé ñí óííè÷àíèp ḑàçìáḑ áóìàãè çààèñèḑ ìḑ òíáí, èàèàý ñḑḑàíà áúááèáíà á àèèíáíáíí
íéíá **Ñòáíáḑḑóú** íàíáèè Óíḑàáèáíèý. Áñèè á èà÷áñḑáá ñḑḑàíú óéàçàíà Ḑíññèý, òí àèý
áíèüèíñḑàà ìḑèíḑáḑíá ñí óííè÷àíèp ìḑèíýḑ ḑàçìáḑ áóìàãè A4 (210íí íà 297íí).

Íðeáíðàöëÿ

- Áúääëèðá òó íðeáíðàöëÿ ñòðàíeöú (Ííðòðáð èèè Èàíäøàðò), éíòíðóÿ Áú öíðeðá èñííëüçíáàòú íðe íá+àðè áíéóíáíóíá.

Íðe ííðòðáðíé íðeáíðàöëè áúñíðà ñòðàíeöú íðááúðàáð áá øeðeíó. Íðe èàíäøàðòíé íðeáíðàöëè øeðeíà ñòðàíeöú íðááúðàáð áá áúñíðó.

Étude

- Áááàèòá íóæíá ÷ èñèí éíèé.
Ìàðàìòð "Éíèè" á ààííí àèèíáíáí íéíá íáçààèñèì ìò Ìàðàìòððà "Éíèè" àèèíáíáíáí íéíá
Ìá÷àòü Ìðèéíæáíè Windows. Íáú÷í çíà÷áíèá Ìàðàìòððà "Éíèè" àèèíáíáíáí íéíá **Ìá÷àòü**
Ìðááúðàáò çíà÷áíèá ààíííáí Ìàðàìòððà.

Á íáúáì ñéó÷àá Ìðè Ìðáááèáíèè ÷ èñèà éíèé Ìðè Ìííùè ààíííáí Ìàðàìòððà Íáòñíððèðíááííúá
áíéóíáíòü Ìá÷àòü ðòñý áúñòðáá. Ìðáááèáíèá ÷ èñèà éíèè á Ìðèéíæáíèè Windows Ìæáò
çàìáèèèòü Ìá÷àòü, íí ààáò Áàì áíçííæííñòü Ìðñíððèðíááòü áíéóíáíòü, áñèè ðíèüéí Áàøá
Ìðèéíæáíèá Ìáááðæèááò ýòí ñáíéñòáí.

Éííèà "Ííöèè"

- Áúáíð äàííé éííèè áúáíæð íà íá÷àðü äèèíáíáíá íéí **Ííöèè**.
Á äèèíáíáíá íéíá **Ííöèè** ñíääðæàðñý áííéíèðáéúíúá íàðàíáððú íðéíðáðà.

Éííéà "Í Ìðíãðàííà"

- Áúáíð äáííé éííéè áúáíæè ìà ýéðáí èíóíðìàöèð íá ààðíðñéíí ìðàáå ìà óñòðíéñòáí ìðéíòåðà PostScript.

làñòàá

▪ Á íéí "làñòàá" ááíæèñý çíà÷áíéå làñòàáà á ïðíáíðàð. ×èñèà, làíüøèå 100, óèàçúààðò íà óíáíüøáíéå äíéóíáíðà, à ÷èñèà, áíéüøèå 100 - íà ááí óááèè÷áíéå.

Íàíðèíáð, áñèè Áú áááááðå ÷èñèí 50, òí áíéóíáíð áóááð íàíá÷àðáí á ïñèáèíí ðàçíáð. Áñèè Áú áááááðå 200, òí áíéóíáíð áóááð íàíá÷àðáí áááíá áíéüøèè. Áñèè Áú áááááðå 100, òí íàíá÷àðáíéé áíéóíáíð áóááð èíáðü èñóíáíéé ðàçíáð.

Íáèàñòü ïá÷àðè íà ñòðáíèöå ïñòááðñý íáèçíáííé áíá çààèñèíñòè ïð çíà÷áíéý làñòàáà. Íðè óíáíüøáíéè làñòàáà íà ñòðáíèöå ïñòááðñý áíéüøå èíóíðíàðèè. Íðè óááèè÷áíéè làñòàáà íà ñòðáíèöå ïñòááðñý làíüøå èíóíðíàðèè. Íáúáá ÷èñèí ïá÷àðáíüó ñòðáíèöè çààèñèò ïð ðàçíáðè áíéóíáíðà è ïð làñòàáà óááèè÷áíéý.

Íáèíððúá ïðèíæáíéý Windows òàèæå èíáðò ïàðáíðð làñòàáà. Á òàèí ñéó÷áá èó÷øå çàðáíáá ïðíáðèè, èàéíé èç ïàðáíððíá làñòàáà Áàñ áíéüøå óñòàèèááð - ïàðáíðð làñòàáà àèèíáíáíá íéíà èèè ïàðáíðð ïðèíæáíéý. Íáíððáíáíá èñíèüçíáíéå ááóð ïàðáíððíá ïíáðò ïðèáñòè è íáíæèááííü ðáçóèüòàð.

Öääò

- Äëÿ ïå÷àòè öääòíóõ äðàòè÷åñèèõ èçíáðàæåíèé ñèääóóò óñòàííàèòü òèàæíè ïðíåðèè "Öääò". Äëÿ ïå÷àòè â ðèàèå ÿðèíòè ñåðíåé öääòà äåííèé òèàæíè ïðíåðèè ñèääóóò í÷èòèòè.

Äíèè Äàð ïðèòàð íå ïåääðæèääò öääòóð ïå÷àòè, òí äåííèé ïàðàèòð áóääò áèääíè.

İâ÷àòàòü â: İðèíòâð

▪ Äëÿ òíãî ÷òíáú ïâ÷àòàòü íãîñðããñòããííí íà ïðèóãð, óñòàííàèòã òèàæíé ïàðàíãòðà "İðèíòâð".

Ãñèè âú õíðèòã ñíçãàòü EPS-òàéé, òí èñíèüçóéòã ïàðàíãòð "Òàéé EPS".

Íà÷àòàòü â: Ôàéé EPS

- Äëý ñíçääáíëý EPS-òàééà áúääéèòá ìàðàìáòð "Ôàéé EPS".
Á íéíí "Ôàéé" áääáèòá èìý óñòðíéñòáà, èàòàéíäà è òàééà äëý EPS-òàééà. Áñèè íà äääèàòü ýðíáí, òí ìæíí íàçààòü èìý òàééà ìðè ìà÷àòè äíéóìáíðà.
Íáéüçý ìà÷àòü EPS-òàééü íà ìðéíðáðá íáííðááñòááíí èç ìðèéíæáíëý, èõ ñíçääáðááí. Èõ ñèääóáò èììððèðíàòü èç äðàòè÷áñéíáí ìðèéíæáíëý Windows èèè èç èðáíáí àðóáíáí ìðèéíæáíëý, óìáðùèð ñíçääáàòü EPS-òàééü. Èíóíðìàòèð î òí, èììððèðóáò èè Áàðá ìðèéíæáíëà èíóíðìàòèð à EPS-òàééü, ìæíí ìéó÷èòü á áíéóìáíðàòèè é ýòíó ìðèéíæáíëð.
Áñèè Áàðá ìðèéíæáíëà ìääáðæèääáò èììðð EPS-òàééíá, íí íà ìðáäääëýð äëý íááí ìáñòí íà ñòðáíèòá, òí òàéé çáíñéèò áñð ñòðáíèòó, äàæá áñèè áíéóìáíð èèè èçíáðàæáíëà íááíëüðèá.
Ñíçääáíëà EPS-òàééà íà ðááíñèèüíí ìà÷àòè á òàéé. Íðè íáíáóíäèíñòè ìà÷àòü á òàéé íà ñèääóáò áúääëýòü äáííúé ìàðàìáòð. Á ýòíí ñèó÷áá ñèääóáò áúääéèòü ìàðàìáòð "Ìðèíðáð" è ìðíááðèòü, ÷òí á äèèéíáííí íéíá **Ñíáääéíèòü** á ñíèñèá "Ìðòü" áúääéáí ìàðàìáòð "FILE".
Äáííúé ìàðàìáòð ñíððáíýáò àèòèáíñòü òíëüéí íà ìðíòýæáíëè òáéóùááí ñááíñà Windows. Íðè ñèääóðùáí çáíóñèá Windows áóááò áúääéáí ìàðàìáòð "Ìðèíðáð".

Ääóñòìðííÿ İå÷àòü: İåò

- Äëÿ İå÷àòè òìëüêî İà İäíé ñòíðíå èèñòà áúááðèòå İàðàìåò "İåò".

Ääóñòíðííýý Ìà÷àòù: Äëëíúé Êðáé

■ Áúääëèðá ìàðàìáðð "Äëëíúé Êðáé" äëý òíáí, ÷òíáú ìá÷àòù ìà ìááèð ñòíðíáð èèñòà è ìáðááíðà÷èáàòù ñòðàìéòó ï äëëíúó êðáð.

Ìáíðèìáð, áñèè ìáðááíðà÷èáàòù èèñòú ðàçìáðà 210ì ìà 297ì ï äëëíúé ñòíðíá, òí ìáíá÷àòù ñòðàìéòú áóáóó ÷èòàòùñý èàé éìèää.

Çàìá÷àìèá. Óñòàííáèà ìðèáíòàòèè (Ìíðòðáð èèè Èàíäðàòò) ìá ñèàçúááàðñý ìà èñííëüçíáàìèè äàíííáí ìàðàìáððà. Ìðè áúáíðá ìàðàìáððà "Èàíäðàòò" ìðèíòáð òáì ìá ìáíáá áóááò ìáðááíðà÷èáàòù ñòðàìéòú ï äëëíúó êðáð.

Ääóõñòíðííÿÿ Ìà÷-àòü: Êíðíðééé Êðàé

▪ Äüääéèèä ìàðàìàðð "Êíðíðééé Êðàé" äëÿ òíäí, ÷òíáü ìä÷-àòüü ìà ìáäèð ñòíðííàð èèñòà è ìäðäáíðà÷-èäàòü ñòðàíèòó ïí èíðíðéííó èðàð.

Ìàíðèìäð, äñéè ìäðäáíðà÷-èäàòü èèñòü ðàçìäðà 210 ìà 297 äðéíä ïí èíðíðéíé ñòíðííä, òí ìðè ÷-òáíèè ìäáí áóääò ìäðäñéäéèäàòü ñ íèçà ìäííé ñòðàíèòü ìà ääðð äðóäíé.

Çàìä÷-àíèä. Óñòàííäéà ìðèáíòàèè (Ìíðòðäò èèè Êàíäðàòò) ìä ñéàçüäääðñÿ ìà èñííèüçíäàèè ääííäí ìàðàìàððà. Ìðè áüáíðä ìàðàìàððà "Êàíäðàòò" ìðèíòäð òäì ìä ìáíäá áóääò ìäðäáíðà÷-èäàòü ñòðàíèòü ïí èíðíðéííó èðàð.

Ñěàòü Çàãíëíáíé ñ Èæäíé Ðàáíòíé

▪ Óñòàííáèòá àáííúé óèàæíé ïðíááðéè äëý òíáí, +òíáú ïñúèàòü èíóíðíàòèþ çàãíëíáèè íà ïðèíòáð ïðè èàæäíé ïá+àòè äíéóíáíòà.

Yóíò ïàðáíáòð ïáòíáèò äëý áíéúðéííòàà àèáíà ïá+àòè è ïñíááíí ðáéííáíáóáòñý ïðè ñíáíáñòíí èñííëüçíááíèè ñáòááíáí ïðèíòáðà èèè òàéèà íà àèñéá.

Éíííèà "Ñèàòü Çàãíéíáíé"

- Áúááðèòá ýòó éííéó äëý áúáíáà íà ýéðáí àèàéíáíáíáí íéíà **Ííñèàòü Çàãíéíáíé**. Á àèàéíáíáíí íéíá **Ííñèàòü Çàãíéíáíé** ñíááðæàòñý ïàðàíáòðú, ïðè ïííüè éíðíðúò ïíæíí ïðáááèèèòü, éóáà èíáííí ïíñúèàòü èíðíðíàòèð çàãíéíáéà: íáííðááñòááííí íà ïðèíðáð èèè á òàéè.

Éííèà "Äííèíèðáëüíí"

- Áúááðèðá ýòó éííéó äëý áúáíáà íà ýéðáí äèàèíáíáíáí íéíà **Äííèíèðáëüííá Íàðàíáòðú**.
Äèàèíáíáíá íéíí **Äííèíèðáëüííá Íàðàíáòðú** ñíááðæèð äííèíèðáëüííá íàðàíáòðú íá÷àðè.

Iðeíòǫð

- Áúááðeðǫ ááííúé íaðáíáðð, áñeè Áú òíðeðǫ ìñúeàðü èíóíðíàöèþ çàáíeíáeà íáííðááñòááíí íà ìðeíòǫð.

Íà ñàíí ááeá èíóíðíàöèý çàáíeíáeà íá ìñúeàððñý íà ìðeíòǫð áí áúáíðà éííeè "Íñeàðü Ñáe÷àñ". Áñeè Áú òíðeðǫ, ÷òíáú èíóíðíàöèý çàáíeíáeà ìñúeàeàñü ñ èàæäúí íá÷àðàáíúí áíeóíáíóí, òí óñðàííeðǫ óeàæíé ìðíááðeè "Ñeàðü Çàáíeíáíé ìðe Èàæäíé Ðàáíðǫ" á àeàeíáíáí íeíá **íioèe**. Áñeè Áú òíðeðǫ, ÷òíáú èíóíðíàöèý çàáíeíáeà ìñúeàeàñü íà ìðeíòǫð òíeüéí íæér ðaç, òí ìðíááðüðǫ, í÷eùáí èè óeàæíé ìðíááðeè "Ñeàðü Çàáíeíáíé ìðe Èàæäíé Ðàáíðǫ". Áñeè Áú ìðeèþ÷ááðǫ ìðeíòǫð, òí ìðe ñeàáóþúáé íá÷àðe íáíáóíæèí áííáü ìñeàðü íà ìðeíòǫð èíóíðíàöèþ çàáíeíáeà.

Òàéë

- Áúääèèòá àáííúé ìàðàìáðð äëÿ ñíçààíéÿ òàééà çàáíéíáéè. Á íéíí "Èÿ" áääèèòá óñòðíéñòáí, èìÿ éàðàéíáà è èìÿ òàééà, á éíðíðíí Áú òíðèòá òðàíèòú èíðíðíàòèð çàáíéíáéè. Ñíçààííúé òàéé çàáíéíáéè íáíáðíáèíí éííèðíáàòú á ñðò ìðèíðáðà ìðè éàæáíí áéèþ÷áíèè ìðèíðáðà. Ýòí ìæíí áàèàòú ìðè ìííúè éííáíáú **copy** MS-DOS. Íñèá éííèðíáàíéÿ òàééà çàáíéíáéè á ñðò ìðèíðáðà ñèááóáò óááèòúñÿ, ÷òí á àèàéíáíáíí íéíá **ííòèè** í÷èùáí òèàæíé ìðíááðèè "Ñèàòú Çàáíéíáíé ñ Èàæáíé Ðàáíðíé".

Éííèà "Ñëàòü Ñáé÷àñ"

- Áúááðèòá ýòó éííéó äëý òíãí, ÷òíáú ïñëàòü èíóíòìàòèð çàãíéíáéà íà ïðéíòáð èèè á óàéë, ïðáááëáííúé á íéíá "Èíý".

Àèðòàèüíàÿ ìàìÿòü (Ká)

Ñèñòàìà Windows èñíëüçóáò çíà+áíèá àáííáí ìàðàìáððà ìðè ìá+àðè áíèóìáíóíá, èñíëüçóðòèò çàáðóæàáìúá ððèòòü è ððèòòü TrueType, äëÿ òíáí, +òíáú ìðáááèèòü èàè èìáíí ñèááóáò ìíñüèàòü èíóíðìàòèð í ððèòòàò ìà ìðèóáð.

- Áááèòá à ÿòí ìéí çíà+áíèá, ìðáááèÿòüá íóæíúé íáúáì àèðòàèüíé ìàìÿòè. ×òíáú óçíàòü, èàéíé íáúáì àèðòàèüíé ìàìÿòè ðáéííáíáíáí ìðìèçáíàèòáèáì ìðèóáðà, íááí ðáñíá+àðàòü òàéé TESTPS.TXT. Ýòò òàéé ðáñíéíæáí á èàðàéíáá Windows SYSTEM. Íàìðèìáð, áñèè ìðèóáð ìäñíáèéíáí é ìðòó LPT1, òí á ìðèèèàðáíèè MS-DOS áááèòá:

copy c:\windows\system\testps.txt lpt1

Çíà+áíèá, ìðèíÿòíá ìí óííè+àíèð, ðáéííáíáíáí ìðìèçáíàèòáèáì ìðèóáðà è ìäóíàèò äëÿ áíèüðèíðòàà ñèó+àáá. Ýòí çíà+áíèá ìæíí óááèè+èòü ìðè óááèè+áíèè íáúáìà ìàìÿòè ìðèóáðà. Áñèè à áíèóìáíóá ñíááðæèòñÿ íáñèíèüéí ðàçíúò ððèòòíá è ííè ìá+àðàòòñÿ íáááðí, òí ìíðíáóéòá óíáíüèòü çíà+áíèá àáííáí ìàðàìáððà. Óíáíüðáíèá çíà+áíèÿ àáííáí ìàðàìáððà áááò è áíèáá +àñòíé í+èñòèá ìàìÿòè è óáàèáíèð íáíóæíé èíóíðìàòèè í ððèòòàò.

Èñîëüçîáàòü Õàáëèöó Çàìáùáíëÿ

Áñëè Ààø ìðëíðáð íá ïïááððæèèááð çááðóæááíúá øðèðòü, òí ñëááóáð áúááëèòü èèáí ýòíð ìàðáìáðð, èèáí ìàðáìáðð "Øðèðòü Ìðëíðáðà äëÿ Áñáð Øðèðòíá TrueType".

- Óñòáííáèòá àáííúé òèàæíé ìðíááðëè, áñëè Áú õíðèòá, ÷òíáú ìðè ìá÷àðè Ààøèõ áíéóíáíðíá èñîëüçîáàèèñü ïðáááèáíúá Áàìè ìðëíðáðíúá øðèðòü (øðèðòü, õðáíÿèáñÿ á ìàìÿðè ìðëíðáðà á íáèàñòè "ðíëüèí äëÿ ÷òáíëÿ").

×òíáú ïðáááëèòü, èàèèá ìðëíðáðíúá øðèðòü ñëááóáð èñîëüçîáàòü áìáñòí øðèðòíá TrueType, ñëááóáð çàíñëèòü òàáëèöó çàìáùáíëÿ á àèèíáíáíí íéíá **Çàìáùáíéá**.

Áñëè Ààø ìðëíðáð ïïááððæèèááð çááðóæááíúá øðèðòü, òí, òáì íá ìáíáá, ìæíí áúáðàòü àáííúé ìàðáìáðð äëÿ óñéíðáíëÿ ìá÷àðè è ñíèðáùáíëÿ íáúáìà èñîëüçîáíé ìàìÿðè ìðëíðáðà ìðè ðááíðá ñ áíéóíáíðáìè, ñíááðæáùèèè áíëüøíá ÷èñéí øðèðòíá TrueType. Á òàèíí ñëó÷áá íá óíñÿóòüá á òàáëèöó çàìáùáíëÿ øðèðòü TrueType áóáòò ïññùèàòüñÿ íà ìðëíðáð ñíñíáíí, ïðáááèáíúú á ñíèñéá "Ñèàòü á ìðëíðáð èàè".

Øðeòòú Ìðeìòáðà äëÿ Åñã Æðeòòíâ TrueType

Åñëe Ààø ìðeìòáð íâ ìãããðæeããð çããðóæããíúã ððeòòú, òí ñeããóãð àúããeèòú eèáí ýòíð ìàðàìáðð, eèáí ìàðàìáðð "Èññeüçíããòú Òàáeèóó Çàìãùãíeÿ".

- Óñòáííæeòã äãííúe òeàæíe ìðíããðeè, åñëe Àú õíðeòã, +òíãú àìãñòí ððeòòíâ TrueType á Ààøãì àíeòíãíeòã eññeüçíããeèñú íæeáíeãã ìãõíãÿeã ìðeìòáðíúã ððeòòú (ððeòòú, òðáíÿeãñÿ á ìàìÿðe ìðeìòáðà á íæeãñðe "òíeüéí äëÿ ÷ðáíeÿ").

Äðãeããð PostScript ìðãããeÿãð, eàeèã èìãíí ìðeìòáðíúã ððeòòú íæeáíeãã ìãõíãÿò e ððeòòàì TrueType Ààøeð àíeòíãíeòã. Åñëe Àú õíðeòã çàìãíÿòú ððeòòú TrueType íà ìðãããeãííúã ìðeìòáðíúã ððeòòú, òí äëÿ ýòíãí ñeããóãð ìðãããeèðeðíããòú òàáeèóó çàìãùãíeÿ è óñòáííæeòú òeàæíe ìðíããðeè "Èññeüçíããòú Òàáeèóó Çàìãùãíeÿ".

Í÷èùàòü Ìàìÿòü Ìáðåä Ñòðàíèöåé

Äàííúé ìàðàìáðð èññèüçóáòñÿ äëÿ ì÷èñòéè ìàìÿðè ìðèòáðà è ìáðòííáí ìðèààèáíèÿ ìà ìðèóáð èííòèàòèè ì ððèòòàð ìñèá ìá÷àðè èàæáíé ñòðàíèöü.

- Óñòàííàèòá äàííúé òèàæíé ìðèáððèè, áñèè äíèóíáíò ñíááðæèò áíèüøíá ÷èñí çàáðóæàáíüð ððèòòíà è ððèòòíà TrueType.

Ìðè áúáíðá äàíííáí ìàðàìáððà ìá÷àòü ìæáð çàìáèèòüñÿ, ìí Áú áóááòá óááðáíú á òí, ÷òí áíèüðèá äíèóíáíò ñ áíèüðèì ÷èñí çàáðóæàáíüð ððèòòíà èèè ððèòòíà TrueType áóáóò ìàìá÷àòáíú ááðí (ìðè óñèíáèè, ÷òí íáúáì ìàìÿðè, íáíáðíáèíè äëÿ ìá÷àðè íáííè ñòðàíèöü, ìá ìðááúðàáò äíñòóííáí íáúáìà ìàìÿðè ìðèòáðà).

Áñèè íáúáì ìàìÿðè ìðèòáðà òí÷í ìðáááèáí á íèíá "Àèðòóàèüíàÿ Ìàìÿòü (Ká)", òí äàííúé ìàðàìáðð áúááèÿòü ìá ìááí. Ìðè íááíñòàðèéá ìàìÿðè äðàéááð ìðèòáðà PostScript àáòíàðè÷áñèè ì÷èñòéè ìàìÿòü ìðèòáðà ìò íáíóæíüð ððèòòíà.

Ñèàòù à Ìðéìòáð èàé

Ààííúé ìàðàìáòð èñííëüçóáòñý äëý ïðääáéáíéý óíðìàòà ìðè ìá÷àòè ððèòòàìè TrueType.

- Äëý òíáí ÷òíáú áñá ððèòòú TrueType ìá÷àòèèñü èàé ðàñòðú (bitmaps), ñèääóáò àúääèèòù ìàðàìáòð "Ðàñòð (Òèì 3)".
- Äëý òíáí ÷òíáú ððèòòú TrueType ìèáíüèèò ðàçìðíá ìá÷àòèèñü èàé ðàñòðú, à ððèòòú TrueType áíëüðèò ðàçìðíá - èàé ððèòòú Adobe Òèì 1, ñèääóáò àúääèèòù ìàðàìáòð "Adobe Òèì 1".

Ìðè èñííëüçíàáíèè ýòíáí ìàðàìáòðà ýéííèòñý ìàìýòù è ñíéðàùàáòñý áðáìý ìá÷àòè àíéóìáíòá, èñííëüçòðùèò ððèòòú TrueType áíëüðíáí ðàçìðà.

- Äëý òíáí ÷òíáú ïñèàòù ìà ìðéìòáð áñá ððèòòú TrueType ìðè ìáðáñ èò ïýáéáíèè á àíéóìáíòá, ñèääóáò àúääèèòù ìàðàìáòð "Èçíá÷àèüíúé TrueType". Ýòìò ñíñíá ðáéñíáíáíàì äëý ìá÷àòè ððèòòíá TrueType.

Çàìá÷àéè. Íá áñá ìðéìòáðú ïääáðæèààðò áñá ìàðàìáòðú. Íáðáà òáì èàé àúääèèòù òìò èèè èñíé ìàðàìáòð, óáääèòáñü, ÷òí Áàð ìðéìòáð ááí ïääáðæèààáò. Íáéíòíðúá ìðéìòáðú ìá ðàáíðàðò ñ çàáðóæàáìùìè ððèòòàìè. Áñèè Áú ðàáíðàáòá ñ òàéèì ìðéìòáðí, à á àíéóìáíòá ñíääðæàòñý ððèòòú TrueType, òí àìáñòì ððèòòíá TrueType ñèääóáò èñííëüçíààòù ìðéìòáðíúá ððèòòú. Äëý ïñéó÷áíéý àñíéíèòáèüííé èíóíðìàòèè ñèääóáò ìðíñíòðáòù ðóéíáíáñòáí ï ìðéìòáðó èèè ìðíéííóèüðèðíààòñý ó àèèðà ï ìðíàæá ìðéìòáðíá.

xàñòíòà Ììèóòííà

- Áááäèòá ÷ èñèí èèìéé íà àpéí, éíòíòíá ñèááóáò èñíèüçíáàòü Ìðè ðàáíòá ñ Ììèóòííáùìè ýéðàíàìè. Íðèíyòíá Ì òíè÷÷àíèp çíà÷áíèá äíèæíí Ìäòíàèòü äèy áíèüøèíñòàà ñèó÷÷áá.

Óãîë Ìřëóòířà

- Áãääèòã çřà÷ãíèã óãèè óçîðà, éíòîðíã ñëããóãò èñíëüçřãàòü ïðè ðàáíòã ñ halftone screens. Ìðèýòíã ï óíë÷àëèç çřà÷ãíèã äíëæíí ïãðíãèòü äëý áíëüøèíòãã ñëó÷ãã.

Íáãàòèáííá Èçíáðàæáíèá

- Óñòàííáèòá äàííúé óèàæíé ĩðíááðéè äëÿ ĩá÷àòè áíèóíáíòíá á íáðàòíé øèàèá ŷðéíñòè. ĩðè áúáíðá äàííáí ĩàðàíáòðà ááèíá ñòàíáò ÷áðíúì, ÷áðííá ñòàíáò ááèúì, à ñááòèúá èçíáðàæáíèÿ ñòàíóò òáííúè.

Āñā Ōāāòà Īā÷àòàòü ×āđíŭì

Ýòíò ĩàđàìáòđ ĩĕāçĭ ěñĭĭĕüçĭáàòü, āñĕĕ Āŭ òāđŷāòā āāòàĕĕ ĩđĕ ĩā÷àòĕ āđàòĕ÷āñĕĕđ ěçĭáđàæāĭĕĕ ñĭ ñāāòĕĭ-ĭĕđàøāĭĭŭìĕ ĩáĕàñòŷĭĕ.

- Óñòāĭĭāĕòā āāĭĭŭĕ òĕāæĭĕ ĩđĭāāđĕĕ äĕŷ òĭāĭ, ÷òĭáŭ ĩā÷àòàòü òāāòĭŭā ěçĭáđàæāĭĕŷ òĭĕŭĕĭ ā ÷āđĭ-āāĕĭĕ āđàòĕĕā.

Çåðéàëüííå Èçíáðàæåíéå

- Óñòàííåòå äàííé ðéàæíé íðíååðé äëü íå+àòé çåðéàëüííå èçíáðàæåíéý Ààøåí äíéóííòà.

Ñæèìàòü Ðàñòð

- Óñòàííàèòá ààííúé òèàæíé ïðíááðèè äëÿ òíáí, +òíáú óíèíòíèòü äðàðè÷-áñéíá èçíáðàæáíèá ïáðáá ïíñúèéíé äíéóíáíòà íà ïá÷àòü.

Óñòàííàèà ààííáí òèàæèà ïðíááðèè ïñáíáíæääáò ïðèéíæáíèá äëÿ äðóãèò çààáíéé, ïí äíéóíáíòü áóáóò ïá÷àòüñÿ áíèüøá. Äëÿ áíèáá áúñòðíé íá÷àòè ñèääóáò í÷èñòèòü ÿòíò òèàæíé ïðíááðèè.

Άçÿòü Øðèòò Ìðèíòáðà

Á ýðíé íáèàñòè ñíääðæèðñÿ ñíèñíé ìðèíòáðíúð øðèòòíá, éíðíðúá ìðè ìá÷àðè äíéóíáíðà ìíæíí èñííëüçíáàòü àìáñòí øðèòòíá TrueType.

- Áúááðèòá ìðèíòáðíúé øðèòò, éíðíðúé Áú ðíðèòá èñííëüçíáàòü àìáñòí áúääèáííáí øðèòòà TrueType.

Áñèè Áú áúááðáòá ìàðáìòð "Éè çáãðóæááíúé øðèòò", òí äðàéááð PostScript áóááò ìá÷àðàòü áúääèáííúá øðèòòü TrueType òàé, èàé ýðí ìðáááèáíí á ñíèñéá "Ñèàòü á ìðèíòáð èàé" äèèíáíáíí íéíà **Áíííéíòáèüíúá ìàðáìòðü** (ìðè óñéíáèè, ÷òí Áàø ìðèíòáð ìíääðæèääò çáãðóæááíúá øðèòòü).

